SECHS LIEDER

für eine Stimme mit Begleitung des Pianoforte

von

FANNY HENSEL

GEB

MENDELSSOHN - BARTHOLDY.

1tes Heft Op. 1.

Pr. 1 Thlr.

BERLIN
bei Ed. Bote & G. Bock.
G. Bock. Hof-Musikhändler S.M. des Königs u. S.K.H. des Prinzen Albrecht v. Preussen.

BERLIN,
Jägerstrasse No. 42.
Unter den Linden No. 27.

POSEN,
Wilhelmstrasse No. 21.

Wien, Gustav Lewy. Leipzig, Leede. Dresden, Friedel. Hamburg, Cranz. Stettin, Simon.

SCHWANENLIED.

Heine.

F. Hensel Op. 1.

Andante.

No 1.

Gesang.

Piano.

Es fällt ein Stern her - un - - - ter

Ped. *tutto legató.* ⊕ Ped. ⊕ Ped. ⊕ Ped.

aus sei - ner funkeln - den Höh, *p* das ist der Stern der

⊕ Ped. e simile. *p*

poco ritard. a Tempo.

Lie - - be, den ich dort fal - - len seh. Es

poco ritard. a Tempo.

cresc. *f*

fallen von A - pfel - bau - me, der wei - ssen Blätter so viel, es

cresc.

dim.

kommen die necken - den Lüf - - te, und treiben da - mit ihr

f *dim.*

cresc.

Spiel, es kommen die necken - den Lüf - - te, und

cresc. *f*

trei - - - - - - - - - - - - - - ben da - mit ihr

dim. *p*

Spiel. Es

Ped. *p*

singt der Schwan im Wei - - her, und ru - dert auf und

p

pp

ab, und im - mer lei - - ser sin - - gend,

ritard. a Tempo.

taucht er ins Flu - then - grab. Es ist so still und

ritard. e pp Ped. *p* a Tempo.

cresc. *f*

dun - - kel, ver - weht ist Blatt und Blüth', der

cresc.

dim.

Stern ist knisternd zer - sto - - ben. ver - klungen das Schwa - nen

cresc. f dim.

lied der Stern ist knisternd zer - sto - - ben, ver -

pp dim. pp

klun gen das Schwa - nen -

p Ped. p

lied.

WANDERLIED.

Goethe.

Allegro molto vivace.

Nº 2.

Gesang.

Piano.

f

f

Von den

Ber - gen zu den Hü - geln, nie - der - ab das Thal ent -
nicht am Bo - den hef - ten, frisch ge - wagt, und frisch hin -

lang, da er - klingt es wie von Flü - geln, da be -
aus, Kopf und Arm mit hei - tern Kräf - ten, ü - ber -

cresc.

wegt sichs wie Ge - sang, da be - wegt sichs
all sind sie zu Haus, ü - ber - all sind

p

p

wie Ge sang. Und dem
sie zu Haus. Wo wir

Ped. Ped

un - be - ding - ten Trie - be, fol - get Freu - de fol - get
uns der Son - ne freu - en, sind wir je - der Sor - ge

Ped. Ped. Ped.

p

Rath, und dein Stre - ben sei's in
los, dass wir uns in ihr zer -

molto crescendo.

Lie - be und dein Le - ben sei die That, und dein
streu - en da - rum ist die Welt so gross, dass wir

molto crescendo

f

Stre - ben sei's in Lie - be, und dein Le - - ben dein
uns in ihr zer - streu - en, da - rum ist die

f

cresc. *ff*

Le - - ben sei - die
Welt die Welt - so

Ped. Ped.

That.
gross.

Ped. *ff*

8

2. Blei - be

8

WARUM SIND DENN DIE ROSEN SO BLASS.

Heine.

Andante.

Nº 3.

Gesang.

Piano.

p

Ped. ⊕ Ped. ⊕ Ped.

Wa - rum sind denn die Ro - sen so blass? o sprich mein Lieb wa - rum? wa - rum sind denn im grü - nen Gras die blau - en Veil-chen so stumm ——? Wa - rum singt denn mit so kläg - li - chem Laut, die

f

dim. *p*

Ler - che in der Luft ... wa - rum steigt denn aus dem Balsamkraut ver

Ped. ⊕ Ped. ⊕ Ped. *dim.* Ped.

f *p* *p*

welk - ter Blü - then Duft? *p* Wa - rum scheint denn die

Ped. ⊕ Ped. ⊕ Ped. ⊕ Ped

p

Sonn' auf die Au, so kalt und ver - driesslich her - ab? wa -

⊕ Ped. ⊕ Ped. ⊕ Ped. ⊕

cresc.

rum ist denn die Er - de so grau, und ö - de wie ein Grab ___, wa -

Ped.

f

rum bin ich selbst so krank und so trüb? mein lie - bes Lieb - chen

f *f*

f *dim.* *p*

sprich ? o sprich mein herz - al - ler - lieb - stes Lieb, wa -

Ped. *dim.* *p*

con espress.

rum ver - liessest du mich? Wa - rum, wa - rum ver -

Ped. Ped. Ped. Ped.

liessest du mich?

Ped. Ped. *dim. rallent.* Ped. *pp*

MAYENLIED.

Eichendorff

Allegretto.

Nº 4.

Gesang.

Piano.

p

Läu_ten kaum die Mayen_glo_cken, lei_se durch den lau_en Wind, hebt ein Kna - be froh er_schrocken, aus dem Gra_ - se sich ge_schwind. Schüttelt in den Blüthen_flo - cken, seine feinen blonden

cresc.
dim.
Lo - cken, schelmisch sin - nend wie ein Kind schelmisch sin_nend wie ein
cresc.
p
Kind
Und nun
we - hen Lerchen_lie - der und es schlägt die Nachti - gall, von den
Ber - gen rauschend wie - der kommt der küh - le Wasser - fall

Rings im Wal - de bunt Ge - fie der, Frühling, Frühling ist es

f *dim.*

wie der, und ein Jauch - zen ü - ber - all, und ein Jauchzen ü - ber-

all Frühling, Früh - ling ist es wie - der und ein Jauchzen ü - ber-

all.

MORGENSTÄNDCHEN.

Eichendorff.'s

Allegro molto quasi presto.

Nº 5.

Gesang.

Piano.

p

Ped.

sf

In den Wipfeln fri_sche Lüf_te, fern me_lod'scher Quellen Fall durch die Ein_samkeit der

f

Klüfte, Waldes_laut und Vo_gel_schall Waldes_laut und Vo - gel_

cresc.

p

schall durch die Ein_sam_keit der Klüf_te, Wal_des_laut und Vo_gel -

schall

Scheu - er Träu - me Spiel - ge -

nos - sen stei - gen all beim Mor - gen - schein,

auf des Weinlaubs schwanken Sprossen dir zum Fen - ster aus und

ein,

und wir nahn noch halb in Träumen, und wir thun in Klängen

dim. *ritard.* *p*

kund was da draussen in den Bäumen singt der wei_te Frühlingsgrund,

Ped *dim.* *ritard.* *p* a Tempo.

regt der Tag erst laut die Schwingen sind wir Al_le wie_der

cresc. *f*

weit a_ber tief im Her_zen

klin_gen lan_ge nach noch Lust und Leid, lan_ge

cresc. *f* *f*

p

nach noch Lust und Leid, regt der Tag erst laut die

p

Schwingen, sind wir wie - der Al - le weit a - ber tief im Her - zen

p

klin - gen, lan - ge nach noch Lust und Leid.

ritard.

8a

dim. *pp*

GONDELLIED.

Nº 6.

Allegretto.

Gesang.

Piano.

p dolce. *sempre legato.*

Ped.

O komm zu mir
Dies ist für sel' - ge

wenn durch die Nacht, wan - delt das Ster - nen - heer,
Lieb' die Stund, Liebchen o komm, und schau,

Ped. Ped. e *simile.*

dann schwebt mit uns in Mon - des - pracht, die Gon - del ü - bers
so fried - lich strahlt des Him - mels Rund, es schläft des Mee - res

Meer, die Luft ist weich wie Lie - bes - scherz,
Blau. Und wie es schläft, so sagt der Blick,

sanft spielt der goldne Schein, die Ci - ther klingt und zieht dein Herz
was nie die Lip-pe spricht, das Au - ge zieht sich nicht zu - rück,

cresc.

p

mit in die Lust hin - ein, o komm zu mir wenn durch die Nacht,
zurück die See - le nicht, o komm zu mir wenn durch die Nacht,

f *p*

wandelt das Ster - nen - heer, dann schwebt mit uns in

Mon - des - pracht, die Gon - del ü - bers Meer, dann

schwebt mit uns in Mon - - - des - pracht, mit uns in Mon - des - pracht die Gon - del ü - bers Meer, dann schwebt mit uns, die Gon-del ü - bers Meer.

leggiero.

Ped.

p

Ped.

p